



La card include:

1 ingresso al  
**Museo Archeologico  
Nazionale di Napoli**

1 ingresso al  
**Museo e Real Bosco  
di Capodimonte**

Un viaggio andata e ritorno  
sulle linee bus ordinarie  
ANM per il collegamento  
tra i due musei del circuito.

Sconto per:  
/ 1 ingresso alle **Catacombe  
di San Gennaro**  
[www.catacombedinapoli.it](http://www.catacombedinapoli.it)

Validità 2 giorni  
**€ 16**

**Info e prenotazioni**  
[www.campaniarte card.it](http://www.campaniarte card.it)

numero verde  
800 600 601  
cellulari ed estero  
+39 06 39967650

campania>artecard è su



*The card includes:*

*1 entry to the  
**National Archaeological  
Museum of Naples***

*1 entry to the  
**Museum and Park  
of Capodimonte***

*One return ticket by urban  
ANM Bus lines to reach the  
museums inside this circuit.*

*Discount for:  
/ 1 entry to the  
**Catacombs of San Gennaro**  
[www.catacombedinapoli.it](http://www.catacombedinapoli.it)*

*Valid for 2 days  
**€ 16***

**Info and reservations**  
[www.campaniarte card.it](http://www.campaniarte card.it)

Toll free number  
800 600 601  
mobile phones  
and foreign countries  
+39 06 39967650

campania>artecard is on



## Museo Archeologico Nazionale di Napoli National Archaeological Museum of Naples

Piazza Museo, 19 Napoli  
[www.museoarcheologiconapoli.it](http://www.museoarcheologiconapoli.it)

### ORARI

Aperto dal lunedì alla domenica  
dalle 09.00 alle 19.30  
Chiuso il martedì.  
Quando il martedì coincide con  
un giorno festivo il Museo resta  
chiuso il mercoledì.  
La biglietteria chiude mezz'ora prima.

### BIGLIETTI ORDINARI

Intero: € 12,00  
Ridotto: € 6,00  
Gratuito cittadini sotto i 18 anni  
della comunità europea  
ed extracomunitari.  
Ingresso gratuito la prima  
domenica di ogni mese.

### AUDIOGUIDE

€ 5,00

### HOURS

Open Monday to Sunday  
from 9:00 to 19:30.  
Closed on Tuesday.  
When Tuesday corresponds to  
a public holiday, the museum  
closes on Wednesday.  
The ticket office closes half  
an hour before the museum.

### TICKETS

Full price: € 12.00  
Reductions: € 6.00  
Free: visitors under 18  
Free entry for all on the first  
Sunday of each month.

### AUDIOGUIDE

€ 5.00

## Museo e Real Bosco di Capodimonte Museum and Park of Capodimonte

Via Mario, 2 Napoli  
[www.museocapodimonte.beniculturali.it](http://www.museocapodimonte.beniculturali.it)

### ORARI

Aperto dal lunedì alla domenica  
dalle 8.30 alle 19.30  
Chiuso il mercoledì.  
La biglietteria chiude un'ora prima.

### BIGLIETTI ORDINARI

Intero: € 8,00  
Ridotto: € 4,00  
Gratuito: cittadini sotto i 18 anni della  
comunità europea ed extracomunitari.  
Ingresso gratuito la prima domenica  
di ogni mese.

### AUDIOGUIDE

€ 5,00

### HOURS

Open Monday to Sunday  
from 08:30 to 19:30.  
Closed on Wednesday.  
The ticket office closes  
one hour before the museum.

### TICKETS

Full price: € 8.00  
Reductions: € 4.00  
Free: visitors under 18  
Free entry for all on the first  
Sunday of each month.

### AUDIOGUIDE

€ 5.00

Dal Museo Archeologico  
Nazionale di Napoli  
al Museo e Real Bosco  
di Capodimonte

From the National  
Archaeological  
Museum of Naples to  
the Museum and Park  
of Capodimonte



campania > artecard



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



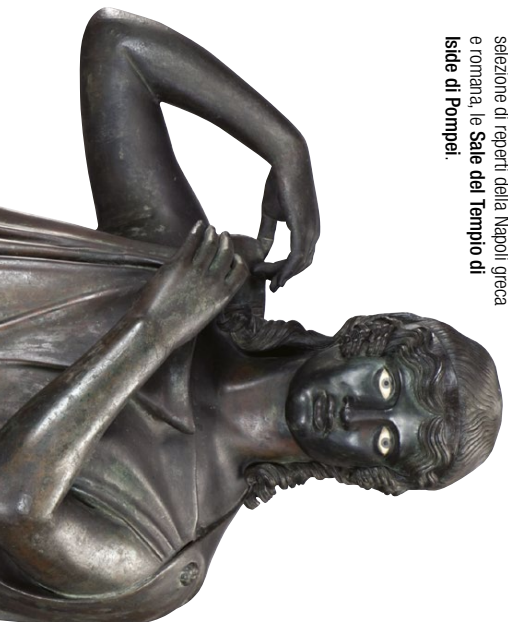
# Museo Archeologico Nazionale di Napoli

National Archaeological Museum of Naples

**Il Museo Archeologico Nazionale di Napoli** è tra i più antichi e importanti al mondo per ricchezza e unicità del patrimonio. L'origine e la formazione delle collezioni sono legate alla figura di Carlo III di Borbone, mentre si deve al figlio, Ferdinando IV, il progetto di riunire nell'attuale edificio la raccolta di antichità appartenute ad Elisabetta Farnese e i ritrovamenti archeologici degli scavi intrapresi nelle cittadine vesuviane dal 1738.

Il Museo, divenuto Nazionale nel 1860, custodisce collezioni e reperti di prestigio come la **Collezione Farnese**, la **Collezione Egittrica**, la ricca **Sezione Egizia**, recentemente riaperta al pubblico, la **Sezione dei Mosaici** staccati all'epoca degli scavi borbonici da case ed edifici di Pompei ed Ercolano, il **Gabinetto Segreto**, con materiali di tema erotico raccolti dal Settecento e sottratti per molto tempo alla vista del pubblico, le **Sale della Villa dei Papiri di Ercolano**, della **Napoli Antica**, con una selezione di reperti della Napoli greca e romana, le **Sale del Tempio di Iside di Pompei**.

*The National Archaeological Museum of Naples is one of the most ancient and important museums in the world in terms of wealth and uniqueness of its heritage. The origin and development of its collections are linked to the figure of King Charles III of Bourbon, whereas the idea of gathering the collection of the antiquities that belonged to Elisabeth Farnese as well as the archaeological finds resulting from the excavations carried out in the villages of the Vesuvius area since 1738 inside the current facility was made possible thanks to the son of King Charles III, Ferdinand IV. The Museum, which became National in 1860, houses illustrious collections and archaeological finds, such as the **Farnese collection**, the **Epigraphic collection**, the **valuable Egyptian Section**, which was recently reopened to visitors, the **Section of the Mosaics** taken from houses and buildings of Pompeii and Herculaneum at the time of the Bourbon excavations, the **Secret Cabinet**, with materials of erotic topics collected from the Eighteenth century which have been unavailable to the public for a long time, the **Rooms of the Villa of the Papiri of Herculaneum**, the **Ancient city of Naples**, with a selection of archaeological finds of the ancient Greek and Roman Naples, and the **Rooms of the Temple of Isis of Pompeii**.*



## Museo e Real Bosco di Capodimonte

Museum and Park of Capodimonte

L'origine del **Palazzo Reale di Capodimonte** è legata al re Carlo di Borbone, che nel 1738 ne commissionò la costruzione. Il nucleo principale del Museo è la **Collezione Farnese**, che Carlo di Borbone ereditò dalla madre Elisabetta Farnese, con capolavori di **Pieter Bruegel il Vecchio**, **Tiziano**, **Parmigianino**, **Carracci**, **El Greco** e altri maestri. La storia delle raccolte che oggi si ammirano a Capodimonte è un susseguirsi di donazioni, lasciti e acquisizioni.

Lungo il percorso si incontrano opere preziose di artisti come **Simone Martini**, **Colantonio**, **Caravaggio**, dipinti di scuola napoletana. Si può visitare l'**Appartamento Reale**, la **Galleria delle porcellane** e il celebre **Salottino di porcellana**, l'**Armeria**, la **Sala degli arazzi**. Le sezioni dedicate all'Ottocento comprendono tra l'altro diverse opere di artisti neoclassici, dipinti della scuola di Posillipo e del tardo Ottocento napoletano, da **Pitto** a **Gemito**. Al terzo piano, l'esposizione dedicata all'arte contemporanea (secondo e terzo piano), ospita capolavori di artisti di fama internazionale, tra cui **Andy Warhol**, **Mimmo Jodice**, **Alberto Burri**, **Mario Merz**, **Joseph Kosuth**, **Enzo Cucchi**, **Michelangelo Pistoletto**.

In 1738 the Bourbon king Charles commissioned the building of a Royal Palace in the park at Capodimonte. The nucleus of the museum's holdings is the **Farnese collection**, which Charles inherited from his mother Elisabeth Farnese, including masterpieces by **Pieter Bruegel the elder**, **Titian**, **Parmigianino**, the **Carracci**, **El Greco** and others. The collection you see today has been augmented by donations and acquisitions throughout its history. During the visit you will find previous works by artists such as **Simone Martini**, **Colantonio**, **Caravaggio**, and paintings by Neapolitan masters. One can also visit the **Royal Apartments**, the **Porcelain Salon**, the celebrated **Porcelain Salon**, the **Armoury**, and the **Tapestry Galleries**. The galleries dedicated to the Nineteenth Century include various masterpieces by Neoclassical painters, works by the Posillipo School from **Pitto** to **Gemito**. On the third floor the display dedicated to Contemporary Art (second and third floors) includes works by **Andy Warhol**, **Mimmo Jodice**, **Alberto Burri**, **Mario Merz**, **Joseph Kosuth**, **Enzo Cucchi** and **Michelangelo Pistoletto**.

Come muoversi dal Museo Archeologico Nazionale al Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Directions from the National Archaeological Museum to the Museum and Park of Capodimonte

**Fernate Museo Capodimonte Capodimonte Museum Stop**  
Transito delle linee / Routes:  
Porta Piccola: 168 - 178  
tra Porta Piccola e Porta Grande: R4  
Porta Grande: C63

**Fernate Museo Archeologico Nazionale National Archaeological Museum stops**  
Transito delle linee / Routes:  
R4 / C63 / 168 / 178

**Museo Nazionale**  
Stazione Napoli  
piazza Cavour  
P.zza Museo



## SAVE THE DATE

**Picasso e Napoli: Parade**  
*Picasso and Naples: Parade*  
8 Aprile - 10 Luglio 2017  
8 April to 10 July 2017

**Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli**  
Antiquarium, Scavi di Pompei

**Visita la Sezione Egizia**  
*Egyptian Collection*  
al Museo Archeologico Nazionale di Napoli

